



## 柄泽健介

1987

生于日本爱知

2011

本科毕业于日本金泽美术工艺大学雕塑系

2013

硕士毕业于日本金泽美术工艺大学雕塑系

2016

博士毕业于日本金泽美术工艺大学雕塑系

现生活工作于日本名古屋

## 个展

2017

镜子与洞穴——雕塑和摄影的接口vol.6 柄泽健介, aM画廊, 东京, 日本

2016

两个世界, 维阿萨特纳画廊, 米兰, 意大利

2015

柄泽健介2012-2015, 星空间, 北京, 中国

2012

Penetrate, Plaza画廊, 东京, 日本

不变的地平线, Take Ninagawa画廊, 东京, 日本

## 群展

2019

丰田特别企划: 景色与气息, 丰田天空大厅, 丰田, 爱知, 日本

2018

第50个展览——七棵树的五年, 星空间, 北京, 中国

2017



雕刻的延展：突破物的极限，Satellite画廊，爱知县立艺术大学，爱知，日本

东方物语——亚洲青年艺术邀请展，中国美术馆，北京，中国

艺术的寒冬，星空间，北京，中国

2016

金泽美术工艺大学大学院博士后研究作品展，金泽21世纪美术馆，金泽，日本

2015

Objects in Mirror are Closer than They Appear, The Three Konohana, 大阪，日本

2014

京都霾，星空间，北京，中国

Nini No Fumoto-The Reflected Process, 名古屋市民画廊，爱知，日本

2013

东京丸之内艺术奖，行幸地下画廊，东京，日本

等价交换条件，旧北陆银行，石川，日本

2012

Beyond The Standard, Hokugin画廊，石川，日本

Koyasan Café, 北银艺术基金会，石川，日本

2011

KAMS DISCUSSION, Tatemachi艺术空间，石川，日本

二十岁的体温·Greens be ambitious, 北海道占冠村，日本

金泽美术工艺大学毕业展，金泽21世纪美术馆，金泽，日本